

Calendario ciclo espositivo:

FIRENZE / Fondazione il Bisonte per lo Studio dell'Arte Grafica
13 maggio – 10 giugno 2021
Via S. Niccolò 24/r - Firenze

FABRIANO (Ancona) / Museo della Carta e della Filigrana
25 giugno – 10 settembre 2021
Piazza Fabi Altini 9 - Fabriano

VENEZIA / Scuola Internazionale di Grafica
1 ottobre – 19 novembre 2021
Cannaregio, Calle Seconda del Cristo 1798 - Venezia

MILANO
Fondazione Federica Galli e Civica Raccolta di Stampe «A. Bertarelli»
10 Febbraio – 7 aprile 2022
Via San Damiano, 2 / Castello Sforzesco - Piazza Castello - Milano

ROMA / Istituto Centrale per la Grafica
5 maggio – 26 giugno 2022
Palazzo Poli, Via Poli 54 - Roma

PALERMO / Museo Riso
15 luglio – 17 settembre 2022
Palazzo Belmonte Riso - Via Vittorio Emanuele, 365 - Palermo

COMITATO NAZIONALE
CENTENARIO SCIASCIANO

ARCHIVIO
PIERO GUCCIONE

LOMAGNO
artecontemporanea



IL GIRASOLE EDIZIONI

con il patrocinio di:



Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*

X^a EDIZIONE 2021 - 2022

13 maggio - 10 giugno

Piero Guccione, *Ritratto di Leonardo Sciascia*, acquaforte-acquatinta 1996

Oltre a essere un grande scrittore, Leonardo Sciascia era appassionato di grafica d'arte. Ricercava e collezionava nelle sue incursioni in gallerie e librerie incisioni originali e soprattutto acqueforti. Per iniziativa degli Amici di Leonardo Sciascia (www.amicisciascia.it), nel 1998 è stato promosso d'intesa col Comune di Milano un premio a invito, Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*, che si è andato affermando tra i più prestigiosi appuntamenti internazionali della grafica d'arte nel suo intimo rapporto con la letteratura. Ventotto sono gli artisti che partecipano alla decima edizione (2021-2022) del Premio che cade nella ricorrenza del centenario della nascita dello scrittore (1921-2021) e si svolge sotto gli auspici del Comitato Nazionale del Centenario Sciasciano, istituito dal Ministero della Cultura, e presieduto dalla Senatrice Emma Bonino che dello scrittore fu collega e amica negli anni Ottanta nel Gruppo Parlamentare Radicale.

ARTISTI PARTECIPANTI

Kacper Bozek, Polonia
Deborah Chapman, Canada
Malgorzata Chomicz, Polonia
Charles Donker, Paesi Bassi
Franco Fanelli, Italia
Ariane Fruit, Francia
Donald Furst, USA
Michael Goro, USA
Marjatta Hanhijoki, Finlandia
Takuji Kubo, Giappone
Ewa Kutylak, Polonia
Andrea Lelario, Italia
Vairo Mongatti, Italia
Agustin Rolando Rojas, Cuba

Thierry Mortiaux, Belgio,
Sonia Mottier, Francia
István Orosz, Ungheria
Nicolas Poignon, Francia
Jenny Robinson, Regno Unito
Egidijus Rudinkas, Lituania
Tomiyuki Sakuta, Giappone
Wendelien Schönfeld, Paesi Bassi
Jean-Baptiste Sécheret, Francia
Akimitsu Tamawake, Giappone
Jan Vičar, Repubblica Ceca
Mikio Watanabe, Giappone
Andreas Weißgerber, Germania
Cleo Wilkinson, Australia

La giuria del Premio Sciascia è costituita da otto membri: agli artisti amici dello scrittore che hanno costituito il nucleo originario della giuria si sono aggiunti negli ultimi anni tre artisti internazionali: Érik Desmazières (Presidente), Carla Horat, Edo Janich, Giuseppe Modica, Krzysztof Skórczewsky, Roberto Stelluti, Evan Summer, Gaetano Tranchino



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"

la Fondazione Il Bisonte e gli Amici di Leonardo Sciascia
sono lieti di invitarLa all'inaugurazione del

Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes* X Edizione 2021 - 2022

e della mostra omaggio

Piero Guccione
Tra rigore e incanto
15 opere grafiche 1964-2007

Giovedì 13 maggio 2021, alle ore 18,00
Viste le vigenti norme anti covid l'accesso ai locali della galleria sarà contingentato.
È consigliabile la prenotazione all'indirizzo gallery@ilbisonte.it

Catalogo in tiratura limitata a cura di Francesco Izzo,
Il Girasole Edizioni, Valverde (Catania), 2021

Orario di apertura:
da lunedì a venerdì, 9 - 13 e 15 - 19
Sabato e domenica chiuso

Fondazione Il Bisonte
Via San Niccolò 24rosso, Firenze
Tel. 055 2342585
info@ilbisonte.it
www.ilbisonte.it