

AMICI DI LEONARDO SCIASCIA



INVITO

SOMMARIO DEL VOLUME VI-2016

Editoriale / Editorial. *L'iniquo canone. Leonardo Sciascia e il canone: sei domande* • MARCO BÉLPOLITI, *Mistero Sciascia? Il Dono / The Gift.* MARIO DELL'ARCO, *Il mio amico Leonardo* (con postilla di Domenico Scarpa). **Rassegna/ Review Essays.** Leonardo Sciascia Colloquia, VI «E possibilmente anche dopo». 1938, 1975, 2015, *La scomparsa di Majorana: riflessioni e inquietudini* (a cura di Albertina Fontana). ALBERTINA FONTANA, «Leggere Majorana nel segno di Pirandello» • BRUNO PISCHEDDA, «Strano», «Stranio», «Estraneo». *Ettore Majorana come personaggio di romanzo* • PAOLO GIOVANNETTI, *Raccontare senza fatti. I non-eventi di un romanzo che non c'è* • FRANCESCO CASSATA, *La scomparsa di Majorana e il dibattito sulle «due culture» in Italia* • ROSARIO NUNZIO MANTEGNA, *Ettore Majorana, i fisici e le due culture* • GIUSEPPE MACINO, *Tra rose e fiori. Riflessioni di un biologo attorno a La scomparsa di Majorana* • JEAN-MARC LÉVY-LEBLOND, *Sciascia e il rifiuto della scienza* • SYLVIE COYAUD, «De mon mieux». *Sintesi della discussione e commenti* • ERASMO RECAMI, *Il mio Sciascia, il mio Majorana* • LUIGI CAVALLO, *Il caso Majorana. La qualità del dubbio come ordigno letterario.* **Lecture / Readings.** VALERIO VOLPINI, *Le parrocchie di Regalpetra. Giovani scrittori. Leonardo Sciascia* (con postilla di Tiziana Mattioli) • HERMANN GROSSER, *Narrare la storia. Un modello manzoniano per Sciascia.* **Studi e Ricerche / Studies and Research** (a cura di Ricciarda Ricorda). DOMENICO SCARPA, *Dubbi e Indovinelli. Sul carteggio tra Leonardo Sciascia e Mario dell'Arco* • MASSIMO RAFFAELI, *Sciascia e il suo amico cattolico* • PIERGIORGIO GRASSI, *La religione di Bernanos nelle pagine di «Galleria». Tra Sciascia e Volpini* • ALESSANDRO LA MONICA, *Gandhi in Sicilia, ovvero il dialogo incerto tra Sciascia e Dolci alla luce delle carte d'archivio* • ANGELO MARCO DE IORIO, *L'immagine e oltre. Sciascia e Camus, un confronto.* **Persi e Ritrovati / Lost and Found.** LEONARDO SCIASCIA, *Presentazione Codice della vita italiana di Giuseppe Prezzolini* (con postilla di EUCLIDE LO GIUDICE) • TIZIANA MATTIOLI, «Il fatto è che siamo cristiani». *Sciascia e Volpini: un carteggio morale* • RAOUL BRUNI, *Sciascia e Cecchi. Considerazioni sugli influssi e il carteggio inedito* • RICCARDO DONAIL, *La parte dello Spirito Santo. Sciascia vincitore del «Premio Letterario Prato»* • ENRICO GATTA, *La buona tavola dei destini incrociati. Leonardo Sciascia a Firenze per il «Premio Amici del Latino».* **Iconografia / Iconography** (a cura di LAVINIA SPALANCA) • FRANCESCO M. CATALUCCIO, *Sciascia interprete della sicilianità di Antonello da Messina* • LUIGI CAVALLO, *Leonardo Sciascia e Antonello da Messina. L'insidia delle somiglianze* • LAVINIA SPALANCA, *Sciascia alla «Tavolozza». Conversazione con Vivi Caruso.* **Biblioteca Digitale Sciascia/ Sciascia Digital Library** (BiDiS). SALVATRICE GRACI, *Repertorio dei corrispondenti di Leonardo Sciascia nella Biblioteca della Fondazione Sciascia: Lettera D, aggiornamento 2016.* **Recensioni / Book Reviews** • **Publicazioni ricevute e postillate / Publications received with short comments** (a cura di Elena Past). **Gran finale.** GIORGIO FORATTINI

*Il Gabinetto Vieusseux, gli Amici di Leonardo Sciascia
e la Casa editrice Leo S. Olschki,
sono lieti di invitarLa all'incontro*

LEONARDO SCIASCIA TRA FURBI, FESSI, E PESCI ROSSI NELL'ACQUASANTA

in occasione del quale sarà presentato il sesto volume di

«TODOMODO»

RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI SCIASCIANI
A JOURNAL OF SCIASCIA STUDIES

🌸 **venerdì 16 dicembre 2016** 🌸
alle ore 17,30

Gabinetto Vieusseux, Sala Ferri - Palazzo Strozzi, Firenze

saluti

GLORIA MANGHETTI
LUIGI CARASSAI

interventi

MARIA TERESA GIAVERI
MASSIMO TEODORI

coordinatore

NICCOLÓ DE LAURENTIIS

alla presenza di

GIUSEPPE IANNELLO
autore dell'*ex libris* del volume e del video
FRANCESCO IZZO e CARLO FIASCHI
direzione editoriale «Todomodo»

si prega di confermare la partecipazione scrivendo a:
todomodo@amicisciascia.it

GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX
Sala Ferri ~ Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi 1, Firenze
www.vieusseux.it



Incisione di GIUSEPPE IANNELLO

In collaborazione con



GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX

Si ringraziano



CAMPOVERDE



LEONARDO SCIASCIA WEB

www.amicisciascia.it
todomodo@amicisciascia.it



1886 - 2016
LEO S. OLSCHKI

130°

Casa editrice Leo S. Olschki
pressoffice@olschki.it

La vignetta in prima pagina è di GIORGIO FORATTINI