

**A MILANO DAL 23 NOVEMBRE 2009 AL 19 FEBBRAIO 2010**  
**PREMIO LEONARDO SCIASCIA**  
**AMATEUR D'ESTAMPES**  
**VI EDIZIONE**

Castello Sforzesco, Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli  
Sala di consultazione

Il Premio *Leonardo Sciascia Amateur d'estampes* rappresenta un'iniziativa tra le più seguite ed attese nel panorama della grafica contemporanea. Promosso dall'Associazione Amici di Leonardo Sciascia, dalla Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli" del Castello Sforzesco, il Premio ha come finalità quella di promuovere presso il grande pubblico la conoscenza delle principali tecniche dell'incisione originale. Sciascia amava l'incisione quanto la letteratura, e come questa la considerava "quale forma più assoluta che la verità possa assumere"; generoso e appassionato, a lui si deve la scoperta di giovani talenti cui ha dedicato numerosi scritti, in occasioni e momenti diversi. A questa sua passione, rintracciabile anche nella produzione letteraria, a partire dal romanzo *Il cavaliere e la morte*, ispirato alla celebre incisione di Dürer, viene dedicato il Premio, giunto alla sesta edizione. Sono stati invitati a questa ultima edizione 30 artisti italiani e stranieri:

Agostino Arrivabene, <i>Italia</i>	Philippe Mohlitz, <i>Francia</i>
Hélène Baumel, <i>Francia</i>	Mordecai Moreh, <i>Francia</i>
André Beuchat, <i>Italia</i>	Vincenzo Piazza, <i>Italia</i>
Maurizio Bottoni, <i>Italia</i>	Lanfranco Quadrio, <i>Italia</i>
Sandro Bracchitta, <i>Italia</i>	Anti Pekka Ratalahti, <i>Finlandia</i>
Livio Ceschin, <i>Italia</i>	Charles Ritchie, <i>USA</i>
Erik Desmazières, <i>Francia</i>	Alberto Rocco, <i>Italia</i>
Patrizio Di Sciullo, <i>Italia</i>	Aldo Segatto, <i>Italia</i>
Clemente Fava, <i>Italia</i>	Krzysztof Skorzewski, <i>Polonia</i>
Renzo Galardini, <i>Italia</i>	Luigi Toccacielì, <i>Italia</i>
Mikael Kihlman <i>Svezia</i>	Giovanni Turrià, <i>Italia</i>
Silvio Lacasella, <i>Italia</i>	Albert Woda, <i>Francia</i>
Vladimir Makuc, <i>Slovenia</i>	Katarina Zaric, <i>Serbia</i>
Giulio Massimi, <i>Italia</i>	Safet Zec, <i>Bosnia Erzegovina</i>
Bruno Missieri, <i>Italia</i>	Giuseppe Zunica, <i>Italia</i>

Le opere esposte sono realizzate con le tradizionali tecniche calcografiche e costituiscono esempi di stili diversi, dalle composizioni non figurative al paesaggio, dai soggetti introspettivi a quelli onirici, fantastici, ironici.

La premiazione si svolgerà venerdì 20 novembre alle ore 18.00 nella Sala di consultazione della Raccolta Bertarelli.

La Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli, istituto da anni impegnato nella valorizzazione della grafica originale contemporanea, ospiterà l'esposizione delle opere.

La rassegna è accompagnata da una selezione di 13 opere grafiche dell'artista Leonardo Castellani (Faenza 1896 – Urbino 1984) e da un catalogo, realizzato con carta a mano da "Il Girasole edizioni", in collaborazione con l'Associazione Amici di Leonardo Sciascia, nel quale sono riprodotte le opere di Castellani e quelle dei 30 artisti del premio.

**Milano, novembre 2009**

**Dal 23 novembre 2009 al 19 febbraio 2010**

Milano, Castello Sforzesco

Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli- Sala di Consultazione

Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 15.00

Ingresso libero

**Catalogo Il Girasole Edizioni € 30,00**

**Premiazione**

**Venerdì 20 novembre 2009, ore 18.00**

Milano, Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Sala di consultazione

Informazioni:

**Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli**

**Tel.0288463662**

**c.craibertarelli@comune.milano.it**

**www.milanocastello.it**



*www.amicisciascia.it*