



Amici di
**LEONARDO
SCIASCIA**

AmiciSciascia.it

XI Edizione PREMIO LEONARDO SCIASCIA

amateur d'estampes



Museo della Carta
e della Filigrana
museodellacarta.com



Città di
Fabriano



FABRIANO
City of Crafts and Folk Art
Designated UNESCO
Creative City in 2013



unesco
Member of
the Creative Cities Network

In occasione della Giornata Internazionale dei Musei, sotto l'egida dell'Assessorato alla Bellezza, l'Amministrazione Comunale di Fabriano, città della rete creativa dell'UNESCO, è lieta di annunciare il *finissage* del ciclo espositivo del

PREMIO LEONARDO SCIASCIA

amateur d'estampes

XI Edizione 2024 - 2025

Venerdì 16 maggio 2025

Museo della Carta e della Filigrana di Fabriano

Largo Fratelli Spacca, 2

La manifestazione è articolata in tre momenti, tutti nella splendida cornice del Museo della Carta e della Filigrana di Fabriano:

17:00

Un appassionato incompetente: conversando su Leonardo Sciascia e la sua passione per le stampe (Roberto Stelluti, Edo Janich, Francesco Izzo)

18:30

Inaugurazione *finissage* delle 27 opere in concorso del Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*

20:30

Intervista televisiva a Leonardo Sciascia

Nato nel 1998, il Premio, di cui ricorre l'undicesima edizione, è promosso dagli Amici di Leonardo Sciascia, dal Comune di Milano, e dalle più importanti realtà nazionali della stampa d'arte.

Saluti dell'Amministrazione Comunale di Fabriano

Introduce e Coordina

Maura Nataloni Assessore alla Bellezza

Intervengono

Roberto Stelluti Maestro incisore, giuria Premio Sciascia

Edo Janich Maestro incisore, giuria Premio Sciascia

Francesco Izzo Fondatore Amici di Leonardo Sciascia

C'è troppa fretta; e troppa sete, di tutto. E l'acquaforte, il farla, si direbbe che comporti invece una condizione di solitudine, una disponibilità di tempo, un'assiduità e meticolosità di lavoro, una riduzione di sogni materiali da far pensare quasi a una monasticità e comunque a un « ritiro».

(Leonardo Sciascia, 1973)

Oltre a essere un grande scrittore, Leonardo Sciascia (1921-1989) era appassionato di grafica d'arte. Ricercava e collezionava nelle sue incursioni in gallerie e librerie incisioni originali e soprattutto acquaforti. Per iniziativa dell'associazione Amici di Leonardo Sciascia (www.amicisciascia.it), nel 1998 è stato promosso d'intesa col Comune di Milano e una rete di accreditate istituzioni di grafica, un premio a invito, «Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*» che si è andato affermando tra i più prestigiosi appuntamenti internazionali della grafica d'arte nel suo intimo rapporto con la letteratura.

Ventisette sono gli artisti che partecipano alla undicesima edizione (2024-2025) del Premio. Dopo cinque esposizioni itineranti (Roma, Venezia, Firenze, Milano, Fabriano), tutte le opere invitate entrano per donazione nel patrimonio della Civica Raccolta Bertarelli, Milano. Insigniti dal 2010 del riconoscimento di *Benefattori*, gli Amici di Sciascia hanno donato in venticinque anni al Comune di Milano oltre 300 incisioni realizzate da artisti provenienti da 43 paesi.

La giuria del Premio Sciascia è costituita da sei membri: Érik Desmazières (*Presidente*), Edo Janich, Giuseppe Modica, Krzysztof Skórczewski, Roberto Stelluti, Evan Summer. Agli artisti amici dello scrittore, che hanno costituito il nucleo originario della giuria si sono aggiunti negli ultimi anni tre artisti internazionali.

Mostra delle opere in concorso Artisti invitati

Ade Adesina, Nigeria / UK
Hamid Reza Bashiri, Iran
Angela Cavalieri, Australia
Earl Valentine DeWald II, USA
Monica Franchini, Italia
Wieslaw Haladaj, Polonia
Ann Johnston-Schuster, USA
Katja Lang, Germania
Giacomo Miracola, Italia
Plamen Penov, Bulgaria
Geoffrey Ricardo, Australia
Tomura Shigeki, Giappone
Michal Wójcik, Polonia
Man Zhuang, China / Giappone

David Avery, USA
Peter Bosteels, Belgio
Jullien-Clément, Francia
Randie Feil, Canada
Victoria Goro-Rapoport, USA
Nao Ikuma, Giappone
Dimo Kolibarov, Bulgaria
Pavlo Makov, Ucraina
Elisa Ottaviani, Italia
Ch. Presanvorakitkool, Thailandia
Judith Rothchild, USA / Francia
Kohei Wakatsuki, Giappone
Hong Wei Yang, Cina

Calendario del ciclo espositivo

ROMA Istituto Centrale per la Grafica
9 maggio - 30 giugno 2024

VENEZIA Scuola Internazionale di Grafica
19 luglio - 9 agosto | 26 agosto - 20 settembre 2024

FIRENZE Fondazione «Il Bisonte» per lo studio dell'arte grafica
10 ottobre - 22 novembre 2024

MILANO Fondazione Federica Galli
14 febbraio - 18 aprile 2025

FABRIANO Museo della Carta e della Filigrana
16 maggio - 27 luglio 2025

PROMOTORI DEL PREMIO



Amici di
**LEONARDO
SCIASCIA**



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"



Comune di
Milano

PARTNER



SPONSOR

